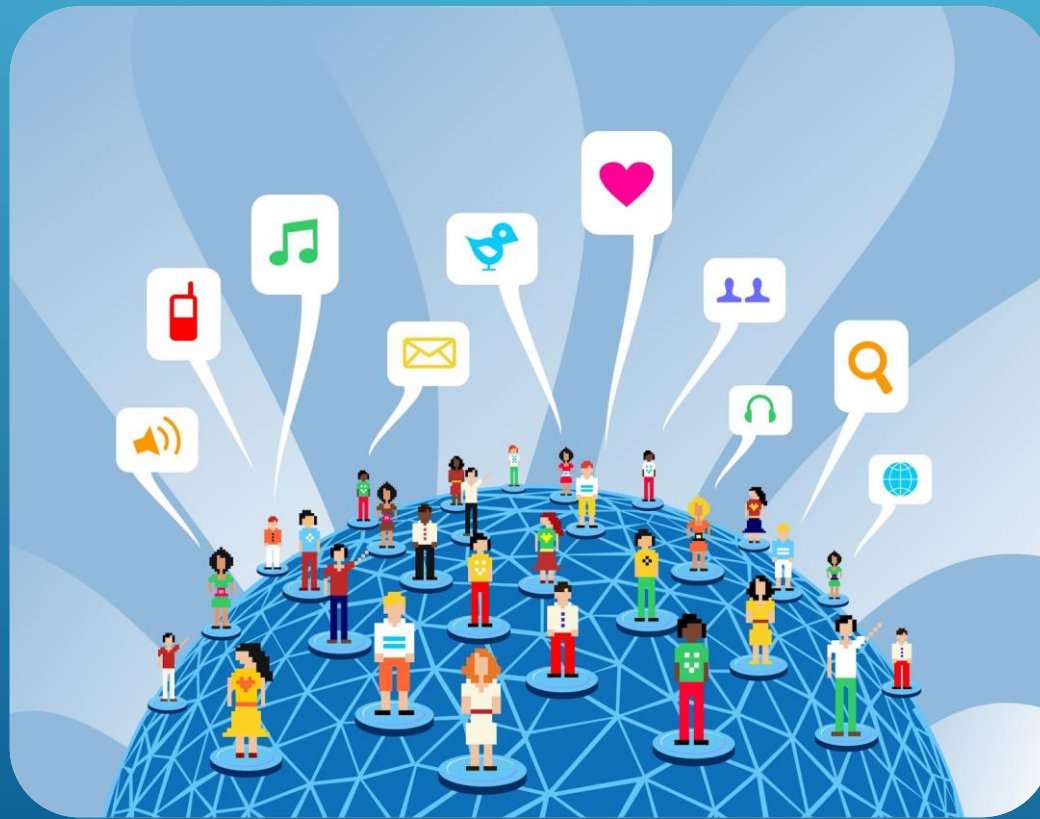


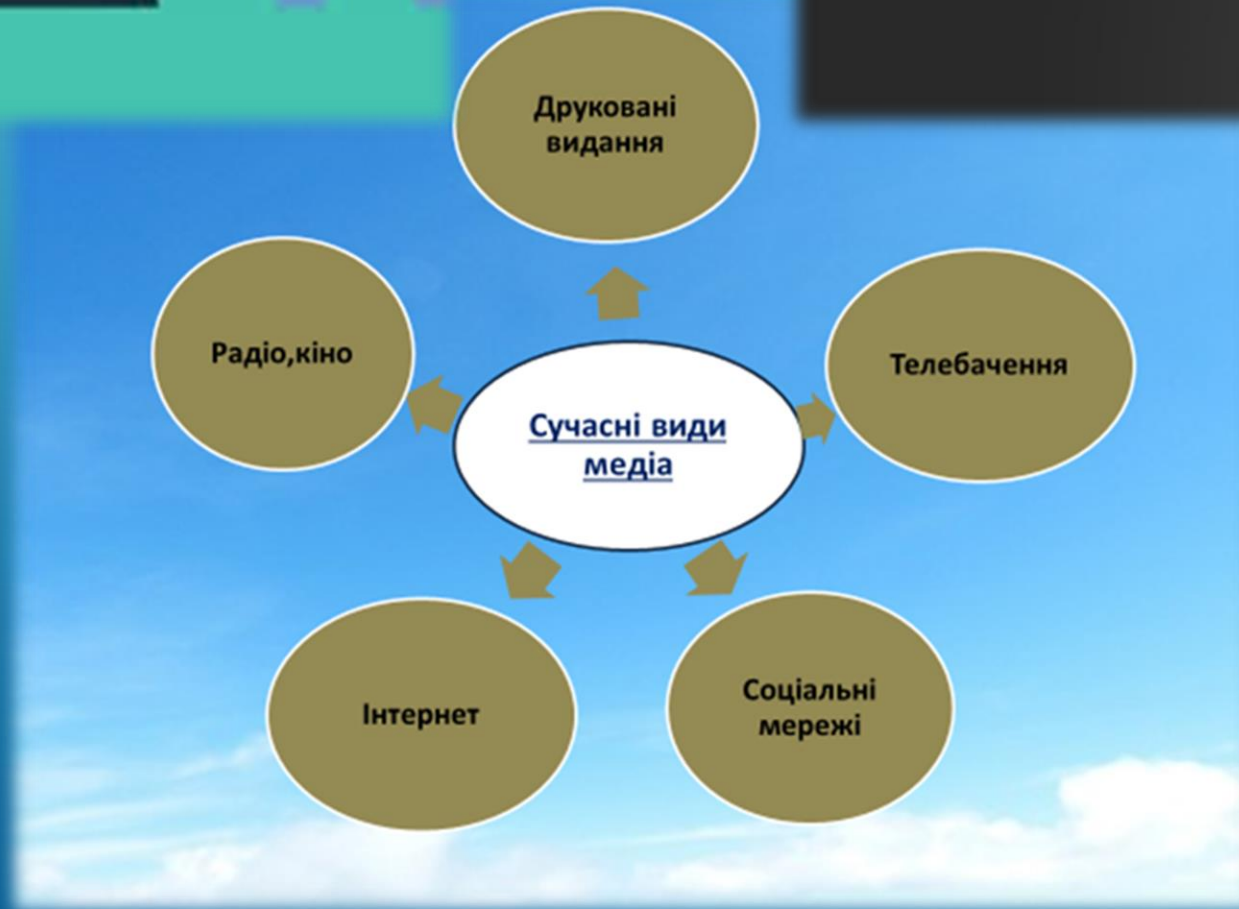
Практична реалізація медіаграмотності на уроках літератури



Викладач
української мови та літератури
Поправко Оксана Михайлівна

Медіаосвіта та медіаграмотність. Що ? Навіщо? Де?







Опис

- На весну найняли Чіпку до діда Уласа пасти громадську отару. Там хлопець подружився зі однолітком, сиротою Грицьком Чупруненком, полюбив діда. Підлітки пасли худобу й нищили горобенят, бо вони, мовляв, із Христа Спасителя сміялися. Одного разу на отару напав вовк, і Чіпка відігнав його та врятував ягнятко.



Опис

- Повернувся Чіпка додому та зразу кинувся по хазайству. А ввечері пішов до Сидора поговорити за Галю: щоб відмовився Сидір від неї. Той згодився, але запросив грошей. Чіпка розрахувався з москалем і на радіощах поставив могорич усій роті.



Григорій Многогрішний

Наталка Сірко



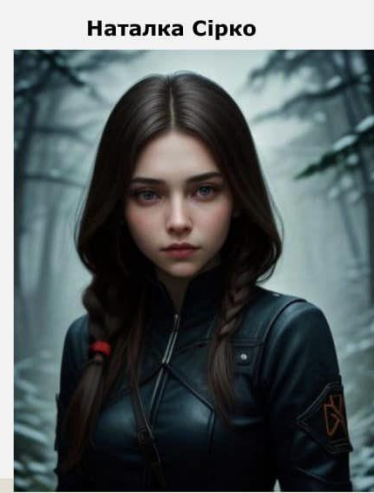
Українець, що ладен
боротися за свою свободу
в засніженій Тайзі



Горда, відважна і ніжна
українка, що мешкає в Тайзі



Григорій Многогрішний



Наталка Сірко



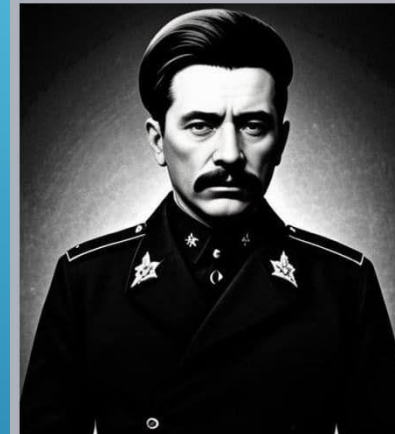
Майор Медвин

Потяг смерті



Майор Медвин-
безжалісний
мисливець
комуністичної влади
на людську свободу

Дракон - потяг , що
везе тебе в
засніжену
в`язницю



Майор Медвин

Потяг смерті



Нейромережа подає опис зовнішності головних героїв твору
І. Багряного «Тигролови»

«ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПАКЕТ»

Як AI бачить
українських
письменників?



Василь
Симоненко

“Лебеді материнства”

Людина + AI

АНКЕТА ЛІТЕРАТУРНОГО ПЕРСОНАЖА НА САЙТІ ЗНАЙОМСТВ TINDER

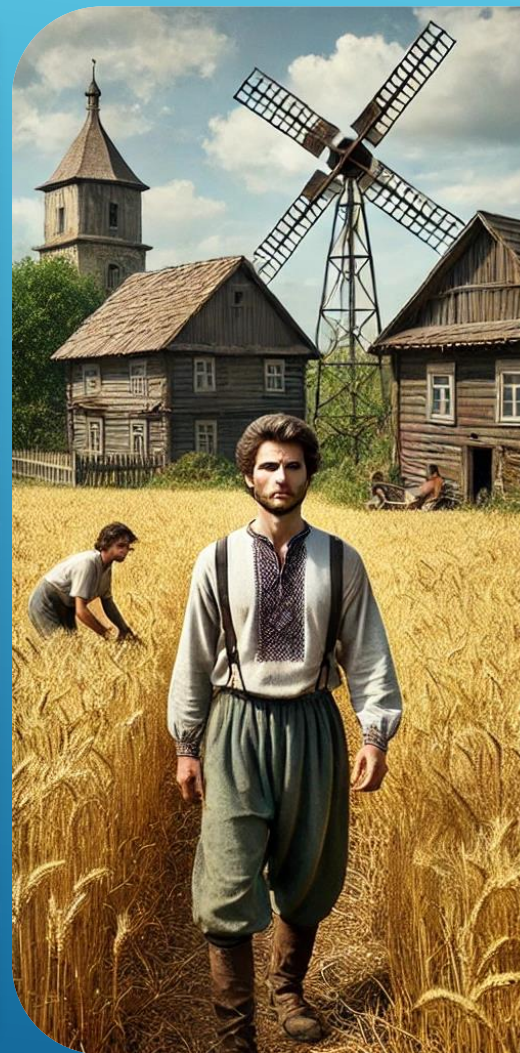
Ім'я

Статус

Вік, соціальний стан,
походження

Хобі

Мрії



Степан Радченко:

в селі у місті



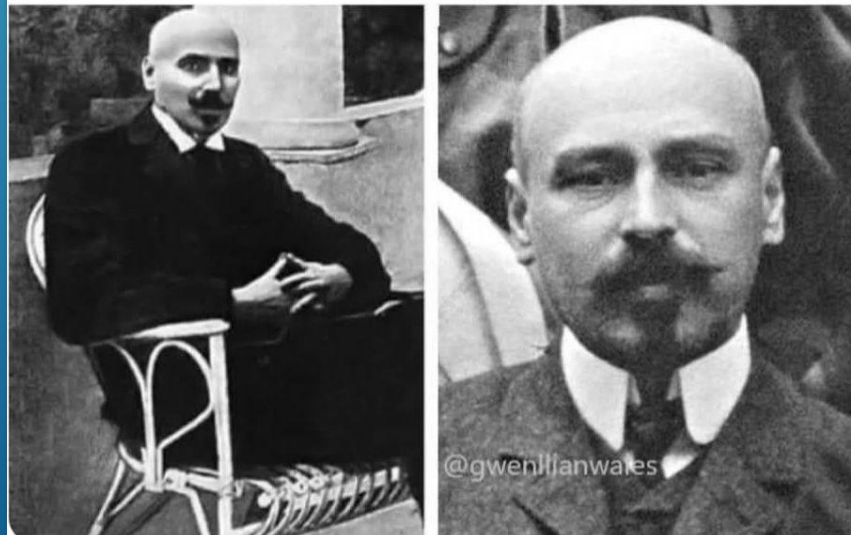
МЕМИ



Створіть літературний мем, пов'язаний:

- із біографією автора
- з творчістю письменника
- зі змістом твору
- із характеристикою персонажів твору

СПЕКОТНО, ПОРА
ЗАХОВАТИСЯ В ТІНІ В ТІНІ ЗАБУТИХ ПРЕДКІВ



«ЦІКАВА ФАНТАЗІЯ»



Іван Палійчук («Тіні забутих предків»):

Google



|



- ⌚ ритуали та традиції гуцулів: сучасна адаптація
- ⌚ гуцульська музика: як грати на дрибні
- ⌚ екологічне будівництво з дерева
- ⌚ місця для походу в карпатах 2025

Маруся Чурай

Google



- ⌚ де видати власний альбом українських пісень?
- ⌚ як записати кавер у домашній студії?
- ⌚ як написати глибокий текст для сучасного треку?
- ⌚ місця з атмосферою для натхнення в Україні



«НА ПРАВАХ РЕКЛАМИ»

29 лютого 2024, український гурт МУР випустив альбом-мюзикл про поетів Розстріляного відродження і мешканців Будинку "Слово" «Ти [Романтика]».



ПРОЄКТ МУР ЯК СПОСІБ ГОВОРИТИ
ПРО ПОЕТІВ ЗА ДОПОМОГОЮ МУЗИКИ



Володимир Сосюра

Остап Вишня

Іван Багряний

Лесь Курбас

Микола Хвильовий

Михайль Семенко

Павло Тичина

ФІЛЬМ ТАРАСА ТОМЕНКА

БУДИНОК «СЛОВО»

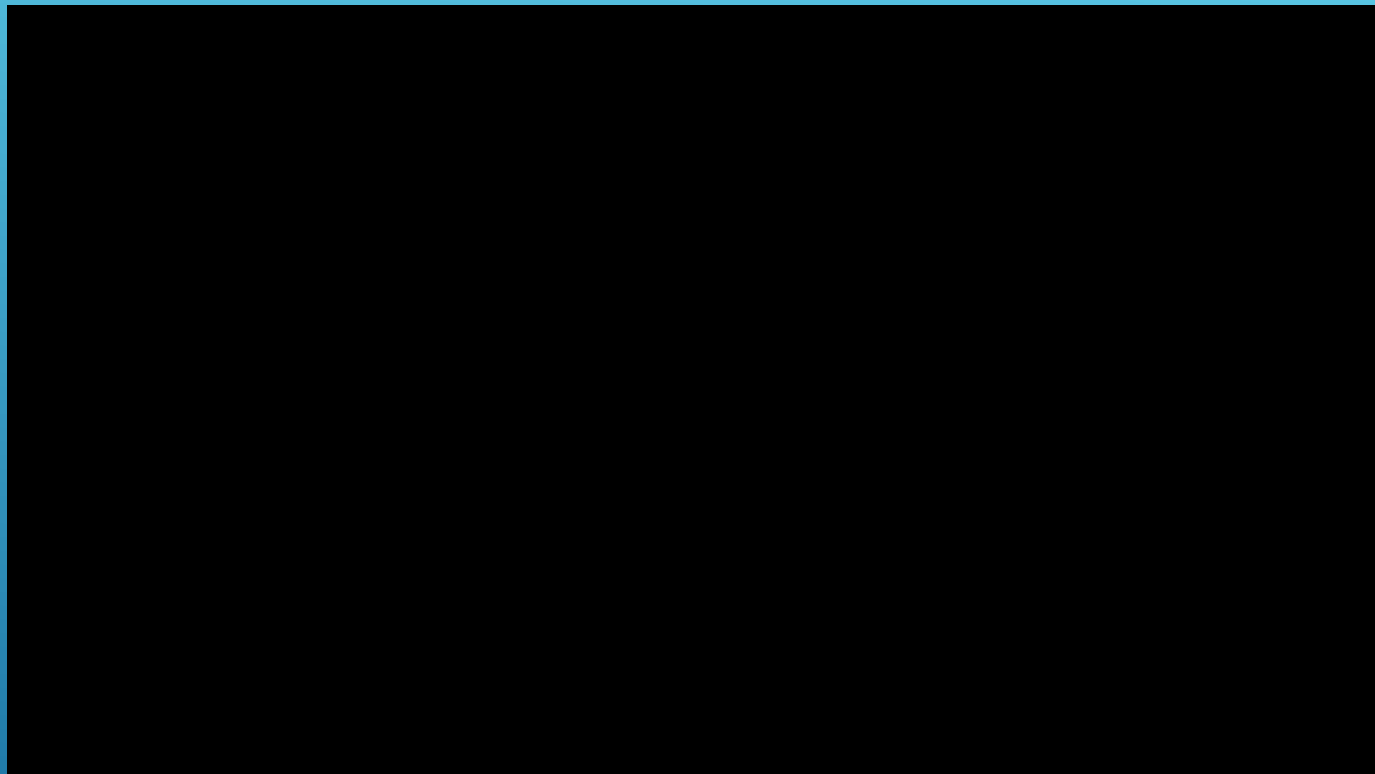
НЕСКІНЧЕНИЙ РОМАН

З 9 ТРАВНЯ В КІНОТЕАТРАХ



ПРОДАКШН

TECHNICAL GROUP



ФАКТЧЕКІНГ: ЯК НЕ «ПОВЕСТИСЯ» НА ФЕЙК

Росіяни нахабно вкрали популярний український серіал "Спіймати Кайдаша" (вересень 2023)

Росіяни показали «Тіні забутих предків» на своєму фестивалі кіно у Франції (березень 2024)



Росіяни в Парижі привласнили собі фільм Параджанова "Тіні забутих предків": посольство України відреагувало

«Запитай себе»



Видео

Главная

Прямой эфир

Видео Reels

Шоу

Интересное

Сохраненные видео

Подписки

Поиск видео



Оживлені ретро-фото Кривого Рога під круту пісню на основі вірша видатного українського письменника Володимира Сосюри про...



Марс в Кривом Роге I
Картинна галерея OneГОКа

20 ноябрь 2024 г. · 🌐

Подписаться

Обзор

Комментарии

Поле та поле, та вітер,
вітер, як плач дівчорі...
Іноді гори кварциту
і саоди́кі копри.

Луна́ми вибу́хи да́льні
рву́ться, мо́в ви́гуки злі.
Лину́ть гли́бокі копа́льні
в се́рце за́лізне зе́млі.

Се́рце тре́мтить і зі́тхає
дзво́нами ка́йла і плит,
в ньо́му продо́льні безкра́ї
рве́ без жа́лю динамі́т.

Лине́ у те́мі неозо́рій
пра́ці напру́жена пу́ть,
Ме́ньше

...

Література рідного краю

Оживлені ретро-фото Кривого Рога під круту пісню на основі вірша видатного українського **письменника** Володимира Сосюри про Кривий Ріг.

Кліп був зроблений на основі фото, взятих нами із спільноти "Криворізька старовина", які ми оживили під створене нами музичне оформлення вірша Володимира Сосюри про Кривий Ріг, який ви зможете прочитати після нижченаведеної **справки** про його виникнення.

У двадцяті роки минулого століття **поет** відвідує ряд міст і шахт Донбасу, рудники Криворіжжя. Про перебування групи **українських письменників** на Криворіжжі **писалось** в одному з тодішніх журналів: «Група не мала вільної хвилини: увесь день огляд копалень, шахт, бібліотек, клубів... Виступи... **письменників сприймають**, як свято... Внаслідок таких поїздок і виник **цікавий вірш** «Криворіжжя»...



Криворіжжя

Поле та поле, та вітер,
вітер, як плач дітвори...

Іноді гори кварциту
і самотні копри.

Лунами вибухи дальні
рвуться, мов вигуки злі.
Линуть глибокі копальні
в серце залізне землі.

Серце тремтить і зітхає
дзвонами кайла і плит,
в ньому продольні безкраї
рве без жалю динаміт.

Лине у темі неозорій
праці напружена путь,
лампочки Вольфа, як зорі,
там під землею цвітуть.

Чуєш, свистять коногони
дико і радо в імлу,
й кліті з рудою вагони
мчать без кінця по стволу...

Залпами вибухи дальні,
і в неозорій імлі
линуть нестримні копальні
в серце залізне землі.

ВИСНОВКИ

- зростає зацікавленість здобувачів освіти;
- краще сприймається навчальний матеріал;
- розвиваються творчі здібності (створюють власний медіапродукт);
- скорочуються види роботи, що стомлюють здобувачів освіти;
- використовуються різні аудіовізуальні засоби з метою підвищення активності;
- урізноманітнюється динамічне та мобільне подання матеріалу.